



V Warszawski Konkurs Wiedzy o Zawodach dla szkół podstawowych i ponadpodstawowych/ponadgimnazjalnych „Mój wymarzony zawód”

Regulamin

WSTĘP

Biuro Edukacji Urzędu m.st. Warszawy oraz Centrum Rozwoju Doradztwa Zawodowego działające w Warszawskim Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń – zwani dalej Organizatorem, zapraszają uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych /ponadgimnazjalnych m.st. Warszawy do udziału w konkursie wiedzy o zawodach „Mój wymarzony zawód”

Celem konkursu jest promowanie wiedzy o zawodach oraz zachęcanie uczniów do aktywnego konstruowania własnej kariery zawodowej.

Zapraszamy wszystkich uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych/ponadgimnazjalnych do udziału w konkursie!

1. Tematyka konkursu dotyczy zawodów, które uczniowie chcieliby wykonywać w przyszłości, w tym zawodów, w których kształcą warszawskie szkoły zawodowe, uczelnie wyższe, warszawskie szkoły policealne oraz kształcenie odbywa się w formie kwalifikacyjnych kursów zawodowych.
2. Wymarzony zawód powinien zostać przedstawiony przez ucznia w jednej z wybranych przez niego form: film, prezentacja lub komiks. Dana praca powinna spełniać kryteria formalne, merytoryczne i artystyczne.
3. Kryteria oceny prac (prezentacja, komiks lub film):
 - **Formalne** (Prace powinny być podpisane na odwrocie i zawierać informacje: tytuł pracy konkursowej, imię i nazwisko autora, nazwa i adres szkoły, dzielnica, imię i nazwisko szkolnego koordynatora oraz jego dane kontaktowe-email i nr. telefonu, zgoda rodzica/opiekuna prawnego) Za opisanie pracy odpowiedzialny jest nauczyciel – opiekun dziecka. Prace nieopisane nie będą oceniane z powodu braków formalnych.

Maksymalna ilość slajdów w prezentacji – 20,

ilość rysunków w komiksie: 4-10,

maksymalny czas trwania filmu - 3 minuty.

- **Merytoryczne** (w pracach powinny pojawić się informacje na temat: nazwa i krótki rys historyczny zawodu, specyfika pracy w danym zawodzie, kwalifikacje niezbędne do wykonywania danego zawodu, drogi kształcenia – szkoły, studia, kursy, umiejętności, predyspozycje niezbędne do wykonywania tego zawodu, możliwości zatrudnienia, informacje o znanych osobach wykonujących ten zawód, inne informacje/ciekawostki)
- **Artystyczne** (zachowana czytelność i estetyka prac konkursowych)

3. Czas trwania konkursu: styczeń 2019 r.– maj 2019 r.

Konkurs będzie przebiegał w trzech etapach:

I etap, tzw. szkolny: odbędzie się na terenie każdej szkoły podstawowej oraz ponadpodstawowej/ponadgimnazjalnej biorącej udział w konkursie – Komisja Szkolna oceni i wybierze dwie najlepsze prace w kategorii: komiks, prezentacja oraz film.

II etap, tzw. dzielnicowy: spośród przesłanych przez Komisje Szkolne prac każda z 18 Komisji Dzielnicowych wybierze maksymalnie po dwie prace w kategorii: komiks, prezentacja oraz film.

III etap, tzw. finałowy: Kapituła Konkursu oceni nadesłane prace wg. ustalonych kryteriów. Najlepsze prace zostaną nagrodzone.

CELE KONKURSU

1. Pogłębianie wiedzy na temat zawodów na współczesnym rynku pracy. Szerzenie wśród uczniów świadomego zainteresowania zawodami, w których kształcą uczelnie wyższe, warszawskie szkoły policealne, czy kształcenie odbywa się w formie kwalifikacyjnych kursów zawodowych.
2. Rozbudzanie zainteresowań nowymi zawodami pojawiającymi się na współczesnym rynku pracy.
3. Rozwijanie umiejętności planowania własnej kariery edukacyjno-zawodowej.
4. Rozwijanie wyobraźni i kreatywnego myślenia poprzez komponowanie treści pracy konkursowej.

ZASADY KONKURSU

Konkurs jest adresowany do **uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych/ponadgimnazjalnych.**

1. Konkurs polega na przedstawieniu przez ucznia wybranego zawodu w wybranej przez niego formie:
 - **Prezentacja** - prezentacja multimedialna w programie np. Power Point lub Prezi na temat „*Mój wymarzony zawód*” oraz zaprezentowanie tej pracy w formie wypowiedzi ustnej, krótkie wystąpienie do 10 minut. Prezentację należy składać w

formie nośnika elektronicznego [płyta CD] zawierającego treść prezentacji multimedialnej. Każda płytka powinna być opisana wg schematu zawartego w kryteriach formalnych ([podanych we wstępie regulaminu](#))

- **Komiks** –od 4 do 10 rysunków wykonanych w formacie A3 dowolną techniką plastyczną. Każda praca powinna być opisana wg schematu zawartego w kryteriach formalnych ([podanych we wstępie regulaminu](#))
- **Film** - nagranie filmu oraz omówienie przed komisją konkursową swojej pracy. Film powinien być nagrany w formacie otwieranym przez bezpłatne, ogólnodostępne programy typu: Media Player. Czas trwania filmu do 3 minut. Czas na omówienie filmu: maksymalnie 5 minut. Film należy składać w formie nośnika elektronicznego (płyta DVD) zawierającego filmu. Każda płytka powinna być opisana wg schematu zawartego w kryteriach formalnych ([podanych we wstępie regulaminu](#))

2. Uczeń może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.
3. Jedna szkoła może zgłosić, co najwyżej dwie prace konkursowe w danej kategorii. Niepełnoletni uczestnik konkursu zobowiązany jest do dostarczenia podpisanej klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych podpisanej przez rodziców/prawnych opiekunów (zał.1), natomiast pełnoletni podpisanej przez siebie (zał.2).
4. Do pracy konkursowej powinna być dołączona w kopercie podpisana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.

ORGANIZACJA KONKURSU

1. **I etap konkursu (szkolny):** komisja powołana przez Szkolnego Koordynatora Doradztwa Zawodowego ogłasza konkurs w danej szkole i przeprowadza szkolne eliminacje wg opisanych kryteriów.
2. Komisja wybiera dwie najlepsze prace w poszczególnych kategoriach: komiks, prezentacja, film i wysyła je do Wydziału Oświaty właściwego dla dzielnicy m.st. Warszawy.
3. **II etap konkursu (dzielnicowy):** Koordynatorzy Doradztwa Zawodowego w dzielnicach powołują i uczestniczą wraz z Koordynatorami Doradztwa Zawodowego z poradni psychologiczno-pedagogicznych w pracach Komisji Dzielnicowych.
4. Komisja dokonuje oceny prac konkursowych. Maksymalnie po dwie prace z każdej kategorii: komiks, prezentacja, film Komisja Dzielnicowa przekazuje do Centrum Rozwoju Doradztwa Zawodowego WCIES ul. Stara 4 (sekretariat WCIES) w godzinach urzędowania. Prace powinny zostać dostarczone w zamkniętej kopercie oraz opisane wg następującego wzoru: imię i nazwisko uczestnika, nazwa szkoły, zgoda na udział w konkursie, imię i nazwisko szkolnego koordynatora doradztwa zawodowego, adres mailowy oraz numer telefonu do szkolnego koordynatora.
5. **III etap konkursu (finałowy):** nadesłane prace zostają ocenione przez Kapitułę Konkursu powołaną przez Dyrektora Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy. Kapituła ocenia prace uczniów wg opisanych kryteriów.

6. Kapituła przy ocenie prac bierze pod uwagę: zgodność wykonanej pracy z podaną tematyką, oryginalność i pomysłowość pracy oraz wrażenie estetyczne.
7. Kapituła wyłania sześć najwyższej ocenionych prac przyznając I, II, III miejsce oraz wyróżnienia. Kapituła ma prawo do innego podziału nagród.
8. Ogłoszenie wyników i prezentacja nagrodzonych prac nastąpi na Gali Finałowej. Autorzy tych prac zostaną uhonorowani wartościowymi nagrodami rzeczowymi. Decyzje Kapituły są ostateczne i nie wymagają uzasadnienia.

TERMINY KONKURSU

I etap konkursu – od 14.01.2019 r. - do 25.02.2019 r.

II etap konkursu – od 26.02.2019 r. do 25.03.2019 r.

III etap konkursu – 26.03.2019 r. do 30.04. 2019 r.

Gala Finałowa – 28.05. 2019 r.

PRAWA AUTORSKIE

1. Organizator ma prawo do rozpowszechnienia i publikacji prac konkursowych w postaci fotografii, dokumentacji dźwiękowej lub filmowej na stronach internetowych należących do Organizatorów – Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy i WCIES, portalach społecznościowych oraz wydawnictwach w celach promocji Konkursu, działalności informacyjnej, sprawozdawczej, prezentowania wydarzeń publicznych, gromadzenia materiałów dla celów dokumentacyjnych.
2. W ramach powyższych celów Organizator może publikować wizerunek uczestników Konkursu zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt. 2 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych musi być dostarczona w I etapie konkursu do koordynatora szkolnego, który przesyła zgodę do Organizatorów Konkursu wraz z zakwalifikowaną pracą konkursową. Prace, które nie zostały zakwalifikowane do III etapu są przechowywane w szkole zgodnie z przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych oraz wewnętrznymi politykami obowiązującymi w danej placówce.
3. Brak podpisanej klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych uczestnika uniemożliwia udziału w Konkursie.

Serdecznie zapraszamy uczniów do wzięcia udziału w konkursie!

KONTAKT Z ORGANIZATOREM

Dodatkowych informacji udzielają:

Joanna Odzeniak: Biuro Edukacji Urzędu m. st. Warszawy

e – mail: jodzeniak@um.warszawa.pl

tel.: 22 443 35 07

Beata Grzelak: WCIES

e-mail: beata.grzelak@wcies.edu.pl